

Segenskirche Frankfurt/Main  
Sonntag, 2. Juni 2024 18 Uhr

# Festliche Musik für Trompete, Violine und Orgel

David Tasa – Trompete  
Simone Isabella Kochsiek – Violine  
Frank Hoffmann – Orgel

Werke von Tomaso Albinoni, Georg Friedrich Händel,  
Jeremiah Clarke, Johann Sebastian Bach u.a.

### **David Tasa,**

ehemals Solotrompeter der Oper Frankfurt am Main, wurde in Milwaukee, Wisconsin, geboren. Nach dem Studium kam er 1972 nach Deutschland und wurde Solotrompeter der Nordwestdeutschen Philharmonie Herford, des Staatstheaters Kassel und 1976 des Opernhaus- und Museumsorchesters in Frankfurt. Außerdem ist er Mitbegründer des Frankfurter Blechbläserquintetts sowie Frankfurt Chamber Brass (Blechbläser der Frankfurter Oper). Zahlreiche Engagements als Solist führten David Tasa durch Europa, nach Israel sowie nach Nord- und Südamerika. Als Dozent an der Frankfurter Hochschule für Musik und Darstellende Kunst hat er zahlreiche Trompeter ausgebildet.

### **Simone Isabella Kochsiek**

absolvierte ihr Studium bei Prof. Ulf Hoelscher an der Musikhochschule Karlsruhe und ergänzte ihre Studien später bei Prof. Thomas Brandis in Berlin und Markus Wolf in München.

Sie war mehrfache Preisträgerin bei "Jugend musiziert", Konzertmeisterin des Landesjugendorchesters Hessen und der Jungen Deutschen Philharmonie. Ihre Tätigkeit erstreckt sich auf viele Deutsche Orchester (Münchener Rundfunkorchester, Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Münchener Philharmonikern, Deutsche Staatsphilharmonie. Sie konzertierte mit dem Münchner Bach-Orchester u.a. im Münchner Gasteig, in der Hamburger Elbphilharmonie, sowie mit dem Orchester der Klang-Verwaltung alljährlich beim Rheingau Musikfestival.

### **Frank Hoffmann**

wurde 1970 in Frankfurt am Main geboren und erhielt dort bereits in jungen Jahren Klavierunterricht durch Eva-Maria Birke-Steup (Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt am Main).

Er ist Organist der großen Orgel in der Frankfurter Heiliggeistkirche am Dominikanerkloster sowie der Ev. Festeburgkirche in Frankfurt am Main. Zahlreiche Verpflichtungen als Organist und Cembalist folgten in den letzten Jahren und führten ihn auf Konzertreisen zu nationalen und internationalen Konzertzyklen in zahlreiche deutsche Städte sowie nach Frankreich, Italien, Polen, Ungarn, Tschechien, Österreich, Finnland und Russland.

Er wirkte bei mehreren CD-Einspielungen als Organist und Cembalist mit, darunter die CD "Orgel plus" aus der Festeburgkirche Frankfurt am Main sowie die CD "Orgelportrait" an der Orgel der Heiliggeistkirche Frankfurt am Main.

Hinzu kommen Rundfunk- und Fernsehübertragungen.

Von 2004 bis 2022 war er Leiter des im Jahr 1952 gegründeten Frankfurter Kantatenchores, mit dem er neben verschiedenen Auftrittsorten in Deutschland ebenfalls das Ausland bereiste.

Darüber hinaus ist er Vorsitzender und künstlerischer Leiter des seit 1950 bestehenden Kirchenmusikvereins Frankfurt am Main e.V. mit der Konzertreihe an der Heiliggeistkirche in Frankfurt.

# Programm

### **John Stanley**

1712-1786

### **Tomaso Albinoni**

1671-1751

### **Georg Friedrich Händel**

1685-1759

### **Gottfried Finger**

1655-1730

### **Jeremiah Clarke**

1673-1707

### **Rolf Wallin**

geb. 1957

### **Johann Sebastian Bach**

1685-1750

### **Ennio Morricone**

geb. 1928

### **William Corbett**

1680-1748

### **Trumpet Tune D-Dur**

für Trompete und Orgel

### **Sonate B-Dur**

für Violine und basso continuo  
*Grave adagio - Allegro -  
Adagio - Presto*

### **Suite D-Dur**

für Trompete und Orgel  
Overture – Gigue (Allegro) –  
Aire (Menuetto) – Bourrée – March

### **Sonate F-Dur HWV 370**

für Violine und basso continuo  
*Adagio – Allegro – Largo - Allegro*

### **Sonate C-Dur**

für Trompete, Violine und Orgel  
*Andante – Adagio – Allegro –  
Adagio – Allegro*

### **The prince of Denmark's March**

für Trompete und Orgel

### **Elegi**

für Trompete und Orgel

### **Aus der Partita III in E-Dur BWV 1006**

für Violine solo  
*Gavotte en Rondeau - Gigue*

### **Gabriels Oboe**

für Trompete und Orgel

### **Sonate C-Dur op. 1 N° 12**

für Trompete, Violine und Orgel  
*Adagio – Vivace - Largo – Allegro*